

YEAR(7) ARABIC (A)

Subject	Arabic /Arabs
Class/ Division	Year 7 E, F
Week	32 (25 th April – 29 th April2021)
Work send to students via	Group WhatsApp / Zoom / Google Classroom
Total number of lessons per week	4
Unit	وسائل الترفيه بين الماضي والحاضر (نص معلوماتي) + نص رديف يحقق نفس المعايير + مدارسة ومراجعة للإعراب + مناقشة رواية عقلة الأصعب.
LearningOutcome:	<p>- يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص من خلال تحليل المعلومات الصريحة والضمنية، ذكراً الدليل الذي يدعم تحليله من النص.</p> <p>- يحلل المتعلم كيفية تطور الفكرة الرئيسية، مميزاً بين التفاصيل الرئيسية والتفاصيل غير الجوهرية.</p> <p>- يحدد المتعلم الأسباب التي تربط الأحداث أو الفكر أو المعلومات في النص.</p> <p>- يفسر المتعلم الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نصوص معلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية.</p> <p>- يصف المتعلم مدى انسجام الجمل والفقرات والرسوم البيانية . . . لنص معلوماتي مع البناء العام للنص.</p> <p>- يحدد المتعلم أوجه الشبه والاختلاف بين أسلوبين لمؤلفين ، محدداً الفروق المتعلقة بكيفية عرض كل منهما للموضوع أو الحدث.</p> <p>- يتعرف المفاهيم النحوية والصرفية ، ويستخدمها استخداماً صحيحاً. (معياري عام)</p> <p>- يحدد المتعلم الخصائص الفنية التي تميز الرواية من القصة القصيرة والمسرحية وفن السيرة، موضحاً ما يتميز به كل نوع.</p> <p>- يحلل المتعلم نصاً نثرياً (رواية، قصة قصيرة، مسرحية) إلى عناصره الفنية، موضحاً فكرته، كاتباً تلخيصاً عنه، مستخدماً التقانة في نشر ما كتبه عبر مواقع التواصل الاجتماعي على الشبكة المعلوماتية.</p> <p>- يحلل المتعلم النص لتحديد وجهة نظر المؤلف، ووجهات نظر الشخصيات المختلفة، في النص، وكيف يميز المؤلف وجهة نظره من وجهة نظر الشخصيات من خلال ردود فعلها على الحدث نفسه.</p>
Lesson 1	وسائل الترفيه بين الماضي والحاضر (نص معلوماتي) + نص رديف يحقق نفس المعايير
Z	Learning objective:
Resources	<p>- يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص من خلال تحليل المعلومات الصريحة والضمنية، ذكراً الدليل الذي يدعم تحليله من النص.</p> <p>- يحلل المتعلم كيفية تطور الفكرة الرئيسية، مميزاً بين التفاصيل الرئيسية والتفاصيل غير الجوهرية.</p> <p>- يحدد المتعلم الأسباب التي تربط الأحداث أو الفكر أو المعلومات في النص.</p> <p>- أوراق عمل مختلفة + عرض تقديمي عن نص معلوماتي رديف يحقق نفس المعايير.</p>
Lesson 2	(تابع) : وسائل الترفيه بين الماضي والحاضر + نص رديف يحقق نفس المعايير
Z:	Learning objective:
	<p>- يفسر المتعلم الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نصوص معلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية.</p> <p>- يصف المتعلم مدى انسجام الجمل والفقرات والرسوم البيانية . . . لنص معلوماتي مع البناء العام للنص.</p> <p>- يحدد المتعلم أوجه الشبه والاختلاف بين أسلوبين لمؤلفين ، محدداً الفروق المتعلقة بكيفية عرض كل منهما للموضوع أو الحدث.</p> <p>- أوراق عمل مختلفة + عرض تقديمي عن نص معلوماتي رديف يحقق نفس المعايير .</p>

<p>Lesson 4</p> <p>GC Resources</p>	<p><u>ورقة عمل (جوجل كلاس روم)</u></p> <p>Learning objective:</p> <p>1 - التعامل مع كيفية فروع المادة . 2 - تعزيز مهارة الكتابة . 3 - أن ينتج مختلف أنواع النصوص (سردي ، وصفي ، إقناعي ، إرشادي ، معلوماتي) ، وفق بنية تنظيمية متوازنة ، وتظهر كتاباته تقيده بالسلامة اللغوية والنحوية . 4 - إثراء مفردات الطلاب وتحديد نقاط ضعفهم والعمل عليها .</p>
<p>Lesson 4</p> <p>Z:</p> <p>Resources</p>	<p><u>مناقشة رواية عربية مختارة : رواية عقلة الإصبع</u></p> <p>Learning objective:</p> <p>- يحلل المتعلم نصا نثريا (رواية، قصة قصيرة، مسرحية) إلى عناصره الفنية، موضحا فكرته، كاتبها تلخيصا عنه، مستخدما التقانة في نشر ما كتبه عبر مواقع التواصل الاجتماعي على الشبكة المعلوماتية. - يحلل المتعلم النص لتحديد وجهة نظر المؤلف، ووجهات نظر الشخصيات المختلفة، في النص، وكيف يميز المؤلف وجهة نظره من وجهة نظر الشخصيات من خلال ردود فعلها على الحدث نفسه. - أوراق عمل مختلفة عن هذه الرواية والفرق بين الرواية والقصة القصيرة وسمات كل منها .</p>

**** ملحوظة :**

تم اختيار رواية عقلة الإصبع كرواية رديفة تحقق نفس المعايير بدلا من رواية أحلام ليبل السعيدة في العام المنصرم .