

## YEAR (7) ARABIC (A)

|   |   |
|---|---|
| <b>Subject</b>                          | Arabic /Arabs   |
| <b>Class/ Division</b>                  | Year 7 E, F   |
| <b>Week</b>                             | 43 (20 <sup>nd</sup> June – 24 <sup>th</sup> June 2021)   |
| <b>Work send to students via</b>        | Group WhatsApp / Zoom / Google Classroom  |
| <b>Total number of lessons per week</b> | 4   |
| <b>Unit</b>                             | <b>مدارسة ومراجعة للإعراب + فهم المقروء + تعزيز مهارة الكتابة</b>   |
| <b>Learning Outcome:</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستدل المتعلم على ارتباط فكرتين رئيسيتين أو أكثر في النص مع بعضهما.</li> <li>- يصف المتعلم كيفية ربط المؤلف الفكر بالتفاصيل، مستدلا بالأمثلة حسب الحاجة لتوضيح وصفه.</li> <li>- يفسر المتعلم الكلمات والمصطلحات والعبارات في نصوص معلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.</li> <li>- يحدد المتعلم دور اختيار الكاتب لكلمات محددة في فهم الفكر.</li> <li>- يصف المتعلم مدى انسجام الجمل والفقرات والرسوم البيانية ..... في نص معلوماتي مع البناء العام للنص، ومساهمة ذلك في تطوير الفكر والمفاهيم.</li> <li>- يتعرف المفاهيم النحوية والصرفية ، ويستخدمها استخداما صحيحا. (معيار عام)</li> </ul> |
| <b>Lesson 1</b>                         | <b>قطعة فهم المقروء (نص معلوماتي)</b>   |
| <b>Z</b>                                | <b>Learning objective:</b>  |
| <b>Resources</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستدل المتعلم على ارتباط فكرتين رئيسيتين أو أكثر في النص مع بعضهما.</li> <li>- يصف المتعلم كيفية ربط المؤلف الفكر بالتفاصيل، مستدلا بالأمثلة حسب الحاجة لتوضيح وصفه.</li> <li>- يفسر المتعلم الكلمات والمصطلحات والعبارات في نصوص معلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.</li> <li>- عروض تقديمية .</li> <li>- أوراق عمل مختلفة + نقاش متبادل لاستخلاص الإجابة السليمة من الطلاب مع تقديم التغذية الراجعة .</li> </ul>  |
| <b>Lesson 2</b>                         | <b>(تابع ) : قطعة فهم المقروء (نص معلوماتي)</b>   |
| <b>Z:</b>                               | <b>Learning objective:</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- يحدد المتعلم دور اختيار الكاتب لكلمات محددة في فهم الفكر.</li> <li>- يصف المتعلم مدى انسجام الجمل والفقرات والرسوم البيانية ..... في نص معلوماتي مع البناء العام للنص، ومساهمة ذلك في تطوير الفكر والمفاهيم.</li> <li>- أوراق عمل مختلفة + نقاش متبادل لاستخلاص الإجابة السليمة من الطلاب مع تقديم التغذية الراجعة .</li> </ul>  |
| <b>Lesson 4</b>                         | <b>ورقة عمل ( جوجل كلاس روم )</b>   |
| <b>GC</b>                               | <b>Learning objective:</b>  |
| <b>Resources</b>                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - التعامل مع كيفية فروع المادة .</li> <li>2 - تعزيز مهارة الكتابة .</li> <li>3 - أن ينتج مختلف أنواع النصوص ( سردي ، وصفي ، إقناعي ، إرشادي ، معلوماتي ) ، وفق بنية تنظيمية متوازنة ، وتظهر كتاباته تقيده بالسلامة اللغوية والنحوية .</li> <li>4 - إثراء مفردات الطلاب وتحديد نقاط ضعفهم والعمل عليها .</li> </ol>   |
| <b>Lesson 4</b>                         | <b>قواعد نحوية : المفعولات : (المفعول به ، المفعول لأجله ، المفعول المطلق)</b>  |
| <b>Z:</b>                               | <b>Learning objective:</b>  |
| <b>Resources</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرف المفاهيم النحوية والصرفية ، ويستخدمها استخداما صحيحا. (معيار عام)</li> <li>- يتعرف المفعولات بمختلف أنواعها موظفا إياها في مواقف حياتية بطريقة سليمة يتم التأكد من خلالها أن الطالب يميز بين مدلول هذه المفاعيل .</li> <li>- عروض تقديمية .</li> <li>- أوراق عمل مختلفة + نقاش متبادل لاستخلاص الإجابة السليمة من الطلاب مع تقديم التغذية الراجعة .</li> </ul>   |